

Φερεντίνος Παναγιώτης

Ο Παναγιώτης Φερεντίνος είναι Εικαστικός καλλιτέχνης και ποιητής που ζει και εργάζεται στο Ηνωμένο Βασίλειο και την Ελλάδα. Υποψήφιος Διδάκτωρ στις Καλές Τέχνες (Ph.D Fine Art) στο Winchester School of Art, University of Southampton. Η διδακτορική του έρευνα, βασιζόμενη στην εικαστική πρακτική (practice-based), αφορά στην καταγραφή και χαρτογράφηση του αστικού χώρου της Αθήνας στην διάρκεια της οικονομικής κρίσης, μέσα από καινοτόμες προσεγγίσεις: τρισδιάστατη (3D) σάρωση-εκτύπωση, χαρακτηριστική, εγκαταστάσεις, αναλογικές και ψηφιακές μεθόδους. Κάτοχος Μεταπτυχιακού τίτλου, Master in Fine Art (Fine Art Media) από την Slade School of Fine Art (UCL), Λονδίνο (2016). Πτυχία και Μάστερ Χαρακτικής (2011) και Ζωγραφικής (2007) από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας. Πρόσφατες διεθνείς συμμετοχές του στην 2^η Μπιενάλε Κύπρου, Μπιενάλε Λάρνακας 2021, στην 7^η Διεθνή Μπιενάλε Χαρακτικής του Guanlan στην Κίνα και στην 1^η Μπιενάλε Κύπρου, Μπιενάλε Λάρνακας 2018. Το 2016 βραβεύθηκε με το Βραβείο Χαρακτικής υψηλού κύρους *The Anthony Dawson Print Prize 2015/2016* για αριστεία στο Printmaking. Η δουλειά του έχει παρουσιαστεί στην Ελλάδα και στο εξωτερικό σε έξι ατομικές εκθέσεις και σαράντα ομαδικές. Από το 2008 έως σήμερα δραστηριοποιείται εκπαιδευτικά/επαγγελματικά στην Εκπαίδευση Ενηλίκων μέσω των εικαστικών τεχνών, σε Ελλάδα και εξωτερικό. Πρώτη έκδοση ποιητικής συλλογής ο «Αφέντης του 'τόσο δα'», «Άνεμος» εκδοτική, 2011.