

Σαμπανίκου Χριστίνα

Η Χριστίνα Σαμπανίκου είναι Ηθοποιός-Συγγραφέας και συμπαραγωγός με την Βίκυ Αδάμου στην LifeAfterDeathTheatreCompany. Είναι αριστούχος απόφοιτος της Δραματικής Σχολής Αθηνών Γ. Θεοδοσιάδη και έχει κάνει χορό στην ΚΣΟΤ. Έχει σπουδάσει δημοσιογραφία στο Κολλέγιο Δημοσιογραφικών Σπουδών και Διαχείριση Ανθρώπινου Δυναμικού (HumanResourcesManagement) στο SoutheasternCollege. Έχει συνεργαστεί με την Βίκυ Αδάμου γράφοντας τα κείμενα και παίζοντας σε πολλές παραστάσεις και διαδικτυακά projects. (TimelineProject, Σκάσε ή Η Χαμένη Παντόφλα του Μανώλη Καρέλη, (που κυκλοφορεί από την ΚΑΠΑ Εκδοτική), Γύρισε Πίσω, Ανδρόγυνο, Το Νόμπελ του Μανώλη Καρέλη (YouTube) κλπ. Είναι μέλος του καλλιτεχνικού δικτύου «Κινητήρας» της Αντιγόνης Γύρα παίρνοντας μέρος σε μεγάλο αριθμό παραστάσεων ως performer, ηθοποιός και κειμενογράφος. Έχει συμμετοχές σε τηλεοπτικά σήριαλ, τηλεταινίες και μικρού μήκους φιλμ και έχει αρθρογραφήσει σε διάφορα site. Πρόσφατα με την Βίκυ Αδάμου δημιούργησαν 4 video για την καμπάνια «Αποδομώντας Έμφυλα Στερεότυπα» των G-All, GenderAlliance-Η Συμμαχία των Φύλων και HeinrichBollShiftungGreece.