

Αδάμου Βίκυ

Η Βίκυ Αδάμου είναι ηθοποιός και δημιουργός παραστάσεων. Το 2021 με την εταιρεία της Life after death theatre, ανέλαβε την παραγωγή και σκηνοθεσία τεσσάρων βίντεο για την καμπάνια του οδηγού «η ισότητα των φύλων στην εκπαίδευση ενηλίκων» της G-All και Heinrich Böll Stiftung. Παρουσίασε την performance “Το κορίτσι που γίνεται γορίλας και άλλες ιστορίες ανάρρωσης” με επιχορήγηση από το Υπουργείο Πολιτισμού, καθώς και την παράσταση “Έλεγκία για έναν παράλογο κόσμο” εμπνευσμένη από τα ζευγάρια στον Ιονέσκο, όπου λόγω γενικού lock down παρουσιάστηκε για μια μόνο φορά στο Our Festival Ρεματίας.